

Социально-коммуникативное развитие детей в старшей группе

Воспитатели:

Домоевская К.С.

Хохлова О.В.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» стоит на первом месте во всех примерных дошкольных образовательных программах («От рождения до школы», «Детство», «Истоки» и др.) неслучайно. **Главной её целью является формирование у детей важнейших жизненных компетенций, которые призваны облегчить адаптацию ребёнка в обществе, приобщить его к социальным и культурным ценностям своего народа, воспитать активного, думающего, уважающего окружающих, но и умеющего отстаивать свои интересы гражданина.**



В старшем дошкольном возрасте происходит не столько формирование, сколько закрепление и углубление знаний, совершенствование навыков и умений. На первый план здесь выходит работа педагога, который, учитывая особенности психического и физического развития детей, усложняет и обогащает содержание их деятельности, тем самым решая и конкретные для данного возраста задачи.



Обширные задачи возможно осуществить, используя все виды деятельности ребёнка в ДОУ: игровую; познавательно-исследовательскую; коммуникативную (общение); двигательную; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование; изобразительную; музыкальную; восприятие художественной литературы и фольклора.



Социально-коммуникативное развитие проникает во все остальные образовательные области. Нельзя сказать, что занимаясь каким-либо из перечисленных видов деятельности, дети не вступают во взаимодействие, не поддаются воспитательному воздействию. Воспитание нравственных качеств, этики, культуры поведения происходит постоянно, в процессе выполнения всех режимных моментов.



Известно, что дошкольники очень отзывчивы на яркое и эмоциональное чтение художественных произведений воспитателем. Поэтому чтения таких произведения как Л. Толстого, В. Бианки, Н. Носова, В. Драгунского, А. Гайдара, послужат темой для интересных и содержательных бесед о дружбе, честности, смелости, любви к родной земле.



Так же запомнится детям просмотр фрагментов мультфильмов, поднимающих нравственные вопросы. Эпизод мультфильма «Цветик-семицветик», где Женя пожелала все игрушки мира себе, станет самой лучшей иллюстрацией к беседе о жадности и чувстве меры. Положительные модели поведения в сказочной, игровой форме дают мультфильмы «Крокодил Гена и его друзья» (дружба, совместный труд), «Пятачок» (честность, понимание чужой беды), «Домовёнок Кузя» (любовь к родному дому, желание его беречь).



Деятельность педагогов по обеспечению необходимых условий для социально-коммуникативного развития детей включает:

- организацию предметно-пространственной среды;
- создание для детей ситуаций коммуникативной успешности;
- стимулирование коммуникативной деятельности детей, в том числе с использованием проблемных ситуаций;
- устранение у детей коммуникативных трудностей в сотрудничестве с педагогом-психологом и при поддержке родителей;
- мотивирование ребенка к выражению своих мыслей, чувств, эмоций, характерных черт персонажей при помощи вербальных и невербальных средств общения;
- обеспечение баланса между образовательной деятельностью под руководством педагога и самостоятельной деятельностью детей;
- моделирование игровых ситуаций, мотивирующих дошкольника к общению с взрослыми и сверстниками.

В современном обществе чувствовать себя уверенно могут лишь социально развитые личности, обладающие интеллектуальным, психологическим и социокультурным потенциалом. Поэтому уже с дошкольного возраста у детей необходимо развивать коммуникативно-речевые умения, самостоятельность мышления, активизировать познавательную и творческую деятельность, учить быть соучастниками событий, разрешать споры и управлять своим эмоциональным состоянием. Все это способствует укреплению у ребенка ощущения «Я могу! Я знаю!», повышению самооценки, адаптивных возможностей организма, стрессоустойчивости и позволяет занимать лидирующие позиции, как в дошкольном учреждении, так и в любом коллективе в будущем.