

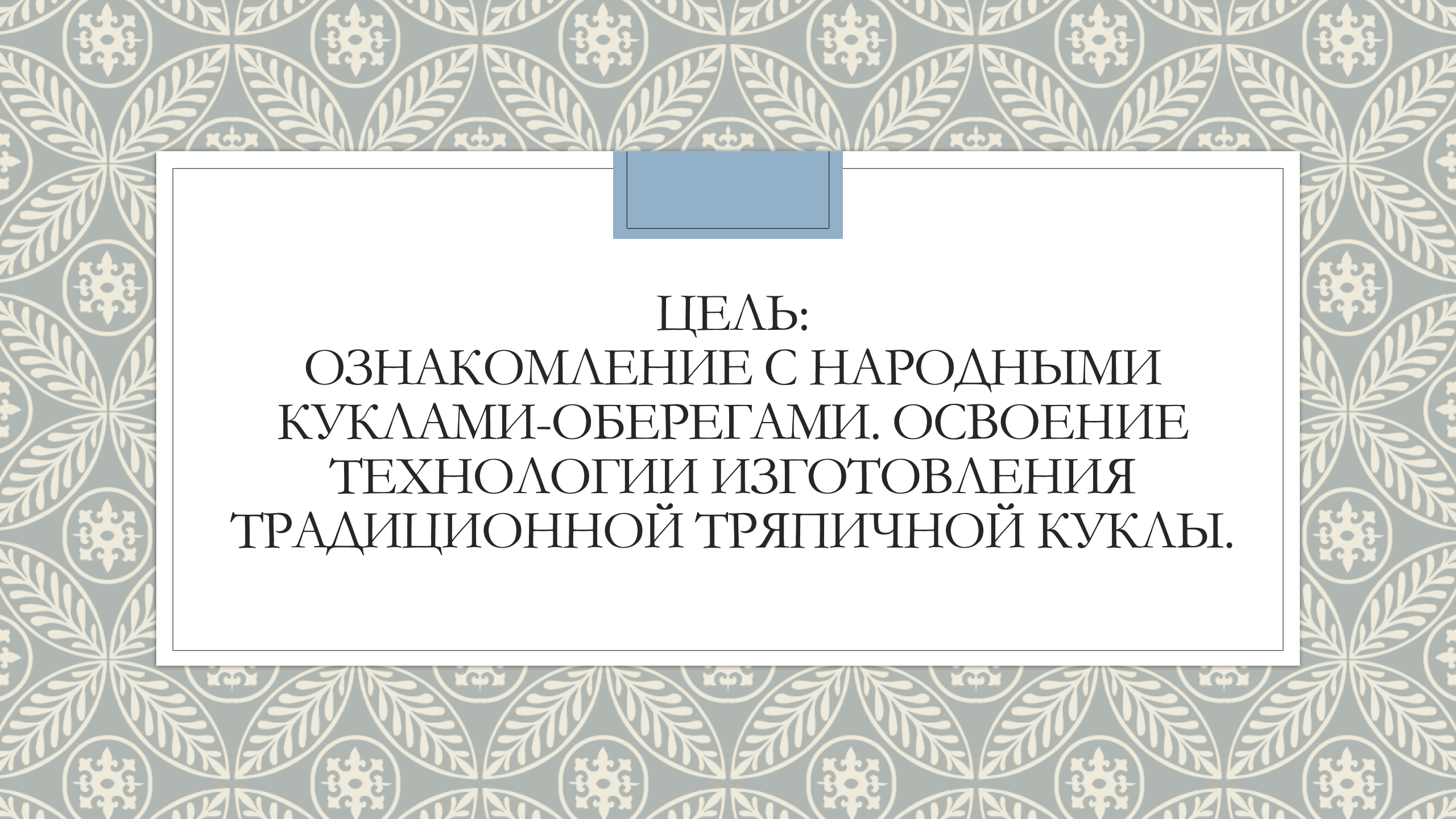


«НАРОДНАЯ КУКЛА- КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»

Болотина О.А.
Коптина А.Н.



СВЕРНУТА ИЗ ТРЯПКИ,
РУКИ-СЛОВНО ЛАПКИ,
ГЛАЗКИ-ПАРА ТОЧЕК.
А ЛИЦО-КОМОЧЕК.



ЦЕЛЬ:
ОЗНАКОМЛЕНИЕ С НАРОДНЫМИ
КУКЛАМИ-ОБЕРЕГАМИ. ОСВОЕНИЕ
ТЕХНОЛОГИИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ
ТРАДИЦИОННОЙ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ.

ЗАДАЧИ:

- *ПОЗНАКОМИТЬ С РАЗНООБРАЗИЕМ НАРОДНЫХ КУКОЛ-ОБЕРЕГОВ, ИХ ЗНАЧЕНИЕ В ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ;
- *ПОЗНАКОМИТЬ С ОСОБЕННОСТЯМИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ТРЯПИЧНОЙ КУКЛЫ;
- *ОБУЧИТЬ ИЗГОТОВЛЕНИЮ ТРЯПИЧНОЙ НАРОДНОЙ КУКЛЫ-ИГРУШКИ;
- *РАЗВИВАТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ИНТЕРЕС, ВООБРАЖЕНИЕ, ГЛАЗОМЕР, МЕЛКИЕ МЫШЦЫ ПАЛЬЦЕВ РУК;
- *ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ К РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ И ТРАДИЦИЯМ, ФОРМИРОВАТЬ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ВКУС;



НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА ПОЗНАКОМИЛА С
РАЗНООБРАЗИЕМ НАРОДНЫХ ТРЯПИЧНЫХ КУКОЛ
(ПЕЛЕНАШКА, НЕРАЗЛУЧНИЦА, ДЕСЯТИРУЧКА, КУЛАЧНЫЙ БОЕЦ И М.Д.)













ПОКАЗАЛА И НАУЧИЛА ДЕТЕЙ ИЗГОТАВЛИВАТЬ
НАРОДНУЮ ТРЯПИЧНУЮ КУКЛУ.





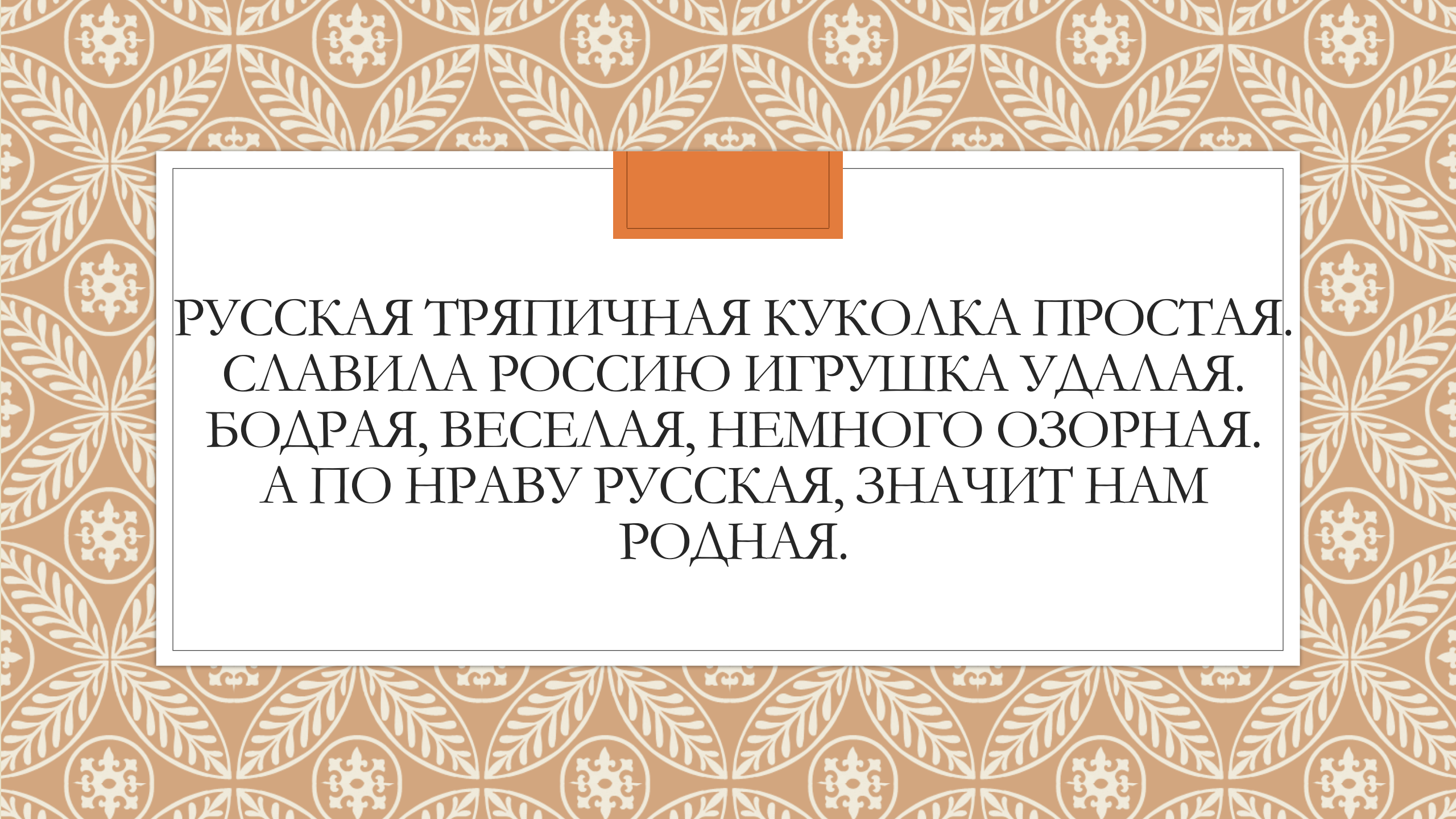


ПОДАРИЛА ДЕТЯМ НЕСКОЛЬКО
КУКОЛ-ОБЕРЕГОВ.



В ПРОЦЕССЕ РАБОТЫ:

- *ДЕТИ ПРИОБЩИЛИСЬ К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ ЧЕРЕЗ СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО С ВЗРОСЛЫМИ;
- *ПРИ СОЗДАНИИ КУКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВ У ДЕТЕЙ ПРОИЗОШЛО РАЗВИТИЕ ФАНТАЗИИ, НЕСТАНДАРТНОГО МЫШЛЕНИЯ, ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ;
- *ДЕТИ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ИСТОРИЕЙ КУКЛЫ, ПОНЯВ, ЧТО ЦЕННОСТЬ ТРАДИЦИОННОЙ КУКЛЫ И ЕЕ ПРЕКРАСНАЯ СПОСОБНОСТЬ ДАРИТЬ РАДОСТЬ НЕ УТРАЧЕНЫ.



РУССКАЯ ТРЯПИЧНАЯ КУКОЛКА ПРОСТАЯ.
СЛАВИЛА РОССИЮ ИГРУШКА УДАЛАЯ.
БОДРАЯ, ВЕСЕЛАЯ, НЕМНОГО ОЗОРНАЯ.
А ПО НРАВУ РУССКАЯ, ЗНАЧИТ НАМ
РОДНАЯ.