

**«Сюжетно – ролевая игра как
средство всестороннего развития
ребенка»
(средняя группа)**

Воспитатель:

Дубасова Анастасия Олеговна



Без игры нет, и не может быть полноценного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

(Василий Александрович Сухомлинский)



Игра – это основной вид деятельности детей.

Игра является сквозным механизмом развития ребёнка, посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей:

Физическое
развитие

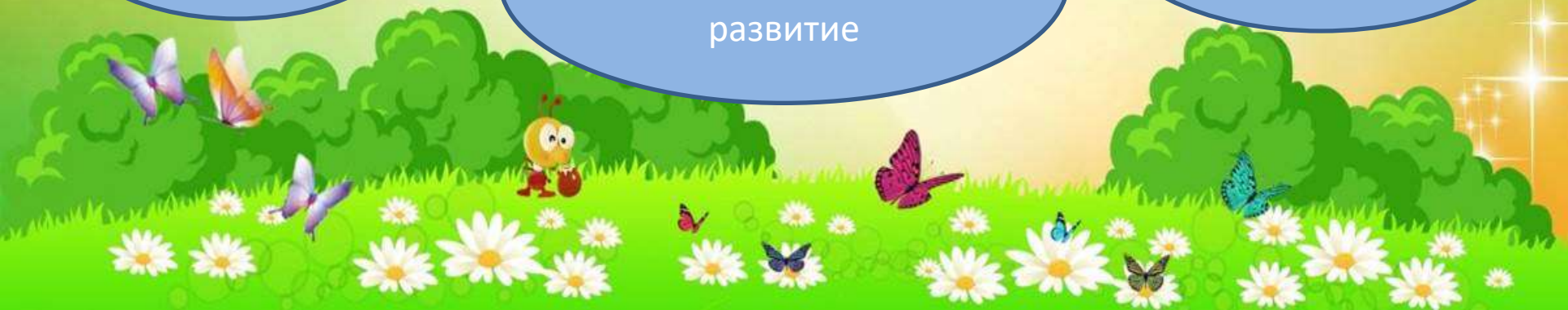


Социально –
коммуникати
вное
развитие

Речевое
развитие

Художественно –
эстетическое
развитие

Познавательное
развитие



Цель:

** Развивать игру каждого ребенка с опорой на его личные интересы*



Задачи:

- *Развивать у детей интерес к игре, воспитывать умение самостоятельно занять себя в игре*
- *Формировать игровые умения, содействовать объединению детей в игре*
- *Создать современную развивающую предметно – игровую среду, соответствующую возрастным особенностям детей и требованиям ФГОС*
- *Повышение компетенции родителей и педагогов о значении сюжетно – ролевых игр для воспитания и развития детей дошкольного возраста*



Структурные
компоненты сюжетно
– ролевой игры

Сюжет

Роль

Содержание



**Структура
сюжетно –
ролевой игры**

**Игровой
замысел** - это
общее
определение
того, во что и
как будут играть

**Игровые
действия** -
в них
отражается
игровой
замысел

**Сюжет,
содержание игры**
— это что, определяет
развитие, многообразие
и взаимосвязь игровых
действий,
взаимоотношение
детей

Правила - определяют
и регулируют поведение и
взаимоотношение
играющих, придают
играм организованность,
устойчивость,
закрепляют их
содержание и
определяют дальнейшее
развитие

Роль -
структурная
особенность и
центр игры. Роль
всегда соотносена с
человеком или
животным, его
воображаемыми
поступками и
действиями



Игра «Больница»



Игра «Магазин»



Игра «Салон красоты»



Игры «Ходилки»



Игры на прогулке



И многое другое



Уровни развития сюжетно – ролевой игры

1 этап: Действия с определенными предметами, направленные на соучастника игры

2 этап: В действиях с предметами на первый план выдвигается соответствие игрового действия реальному

3 этап: Выполнение роли и вытекающих из нее действий, среди которых начинают выделяться действия, передающие характер отношений к другим участникам игры

4 этап: Основное содержание игры – отражение отношений и взаимодействий взрослых друг с другом



Значение сюжетно – ролевой игры в развитии дошкольников

- **Развитие мыслительных процессов (воображение, образное мышление, память, связная речь)**
- **Развитие эмоциональной сферы**
- **Развитие социальных и коммуникативных способностей (сопереживать, договариваться, отстаивать свою точку зрения, находить компромиссы, разрешать конфликты)**



Виды совместной деятельности педагога и детей при подготовке к сюжетно – ролевой игре

- 1. Беседы по теме игры.**
- 2. Экскурсии и походы.**
- 3. Чтение художественных произведений.**
- 4. Тематические занятия (ОД).**
- 5. Сюжетное и предметное рисование, аппликация, лепка.**
- 6. Дидактические и настольные игры.**
- 7. Театральная деятельность (инсценировка и драматизация сказок).**
- 8. Рассматривание предметных и сюжетных картинок и составление рассказов по ним.**







**Дайте детству состояться!
Дайте детству наиграться!**

Спасибо за внимание;)

